

Listă lucrări

Publicații

- „Reinterpretând simbolurile socialismului”, Editura Tact, Cluj-Napoca, 2015
- „Transformationen postsozialistischer Landschaften: Zur Neuinterpretation der sozialistischen Architektur”, în Christine Gözl & Alfrun Kliems (eds): Spielplätze der Verweigerung. Gegenkulturen im östlichen Europa nach 1956, Böhlau Verlag 2014, p. 238-265
- „Reinterpreting communist monuments and architecture through art interventions. Eastern European study cases” în volumul special Questions 2013 al Acta Napocensis: Civil Engineering & Architecture
- „Dreptul la oraș, sau cui aparține orașul?” în Revista Arhitectura nr. 4(646)/2013 p: 28-31
- „Interim” în Revista Zeppelin nr. 126/Iul-Aug 2014 p: 38-41
- „Underground vs Alternativ? Sau rețetă pentru un squat fericit” în Revista Arhitect, nr. 5(225)/2012, p: 106-110
- „Scenografie de eveniment în palatul cultural Blaj” în Revista Arhitect nr. 5(255)/2015, p: 110-113
- Coord. „Head Up! Quaderni della Casa Romena di Venezia IX, 2012”, Editura Institutului Cultural Român, București, 2012
- „Utopia soft” în Revista Arhitect, nr. 4(224)/2012, p: 31-32
- „Utopia și vidul arhitectural” în Revista Arhitect, nr. 4(224)/2012, p: 60-67
- „O scenă într-o ruină” în Revista Zeppelin nr. 98/Oct 2011 p: 114-115
- Coord. „Superbia. Quaderni della Casa Romena di Venezia VI, 2010”, Editura Institutului Cultural Român, București, 2010

Premii

- Premiul 1 la concursul internațional *Cetățuia Hill Design Competition* organizat de Primăria Cluj-Napoca în parteneriat cu Ordinul Arhitecților di România, 2019
- Premiul 2 la concursul internațional *Parcul Feroviar Cluj-Napoca* organizat de Primăria Cluj-Napoca în parteneriat cu Ordinul Arhitecților di România, 2018
- Premiul 1 la concursul *Wood Reinvented* organizat de fundația Kronospan în parteneriat cu OAR pentru o casă pasivă realizată din lemn, 2017.
- Premiul 3 obținut în cadrul concursului internațional *Rethinking Someș*, organizat de Ordinul Arhitecților din Romania în 2017
- Nominalizare la premiile Romanian Building Awards cu Proiectul Electric Castle, București 2017
- Premiul 3 obținut la Concursul național pentru pavilionul României la cea de-a 15-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură - la Biennale di Venezia cu proiectul *INTERIM. A POP-UP EXHIBITION*, concurs organizat de Uniunea Arhitecților din Romania 2016
- Nominalizare în cadrul Bienalei de Arhitectură Transilvania 2015 la categoria Microarhitectură / Arhitectură Temporară / Design de obiect cu proiectul *Semn urban TIFF 2015*
- Proiect câștigător la concursul de design Instalart/ Obiect / 002, București Romania, 2014
- Premiul juriului în cadrul Bienalei de Arhitectură Transilvania BATRA 2013 la categoria „Microarhitectură – arhitectură temporară, design de obiect” cu proiectul „Electric Castle”
- Premiul secțiunii „Arhitectura spațiului interior, design de produs și scenografie” la Bienala Națională de Arhitectură 2012 cu proiectul „Scenografie de eveniment Palatul Cultural din Blaj”
- Premiu obținut la concursul organizat de UAR pentru realizarea Pavilionului Național al României la cea de a 13-a ediție a Bienalei de Arhitectură de la Veneția de la Noua Galerie a Institutului Cultural Român
- Premiul Secțiunii „Arhitectură de interior” la Bienala de Arhitectură organizată de filiala OART 2011 cu proiectul „Amenajare temporară Palatul Cultural Blaj, Transilvania Fest”
- Mențiune la concursul național de arhitectură „Reabilitarea Corectă a Palatului Cultural din Blaj”
- Premiu la concursul organizat de UAR in 2010 pentru realizarea Pavilionului României la 12-a ediție a Bienalei de Arhitectură de la Veneția de la Noua Galerie a Institutului Cultural Roman
- Mențiune la concursul „ Reabilitarea Strandului Tineretului București” organizat de OAR București in 2008

Expoziții

- Participare în cadrul expoziției Romanian Design Week 2019 cu proiectul de arhitectură *Summerwell 2019*
- Participare la expoziția centrală a Bienalei de arhitectură BETA 2018 cu proiectele *Electric Castle* și *Somes Delivery*, Timisoara 2018.
- Participare la expoziția centrală Zain-Design Expressions cu 4 proiecte din cadrul activității biroului Atelier MASS, Cluj-Napoca 19-28 Oct 2018
- Participare în cadrul expoziției Romanian Design Week 2018 cu proiectul de amenajare interioară *Apartment N* și design de mobilier cu *Masa Lava*, București 2018
- Autor al expoziției „Înainte? /Forward” în Cluj Napoca ca eveniment colateral al Bienalei de Arhitectură Transilvania BATRA 2013
- Autor al expoziției „Înainte? /Forward” în cadrul Trienalei Internaționale de Arhitectură East-Centric, București 2014
- Autor al expoziției Pavilionului Național al României la cea de a 13-a ediție a Bienalei de Arhitectură de la Veneția de la Noua Galerie a Institutului Cultural Român
- Expoziție și Workshop „Superbia” organizat cu sprijinul OAR și al Primăriei Cluj Napoca la Turnul Croitorilor
- Expoziția Pavilionului Național al României la cea de a 12-a ediție a Bienalei de Arhitectură de la Veneția de la Noua Galerie a Institutului Cultural Român.

