

Lista de lucrări Leonard Vartic

10 Lucrări selectate

1. Leonard VARTIC, **Limbaj Cartografic**, editura UTPress, Cluj- napoca 2020 ISBN 978-606-737-448-3 . (autor unic)
2. Leonard VARTIC, *Cartographic visual expression, a means of communication and exploration in architecture and art* – **Geographia Technica**, 2015, Vol. 10 Issue 1, p 90-95. . (autor unic)
3. - Dana OPINCARIU, Leonard VARTIC, *Technical University of Cluj-Napoca, Romania, Faculty of Architecture and Urbanism Complementary Artistic Disciplines Supporting Architectural Design Education for 1st Year Students*, 2019, **Universitatea Nationala de construcții și arhitectură Kiev**, Ucraina (co-autor)
4. Leonard VARTIC, *Cadrul architectural în pictura flamandă din prima jumătate a secolului al XV-lea*, **Studia Historia Artium**, nr. 1/ 2019.volumul 64 (LXIV) decembrie Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca (autor unic)
5. Dana OPINCARIU, Paul MOLDOVAN, Leonard VARTIC, STUFO - *Creative Behavior and Architectural Design*, **Acta Technica Napocensis - Civil Engineering & Architecture** – vol 56, 2014 ISSN 1221-5848 (co-autor)
6. Dana OPINCARIU, Andreea MOȚU, Leonard VARTIC- *A Sensorial Approach to Natural Landscape* , the VI International Conference De-sign Environment Landscape City 2020, Polytechnic School of Engineering and Architecture, University of Genoa (co-autor)
7. Dana OPINCARIU, Leonard VARTIC, Andreea MOȚU- *Decomposition and Recomposition of Natural Landscape*, the VI International Conference De-sign Environment Landscape City 2020, Polytechnic School of Engineering and Architecture, University of Genoa (co-autor)
8. Dana OPINCARIU, Leonard VARTIC, Andreea MOȚU- *Features of Landscape, a Visual Interpretation*, the VI International Conference De-sign Environment Landscape City 2020, Polytechnic School of Engineering and Architecture, University of Genoa (co-autor)
9. **Premiul al treilea ,obținut la concursul organizat de UAR pentru organizarea pavilionului României la bienala de arhitectură de la Veneția 2020, membru în echipă.** (www.icr.ro , Rezultatele Etapei a II-a a Concursului Național pentru Rezultatele Etapei a II-a a Concursului Național pentru selectarea proiectului care va reprezenta România la cea de-a 17-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură

– la Biennale di Venezia. Locul al treilea a revenit proiectului **PRAEY**, autori Alexandru Fleșeriu, Péter Eszter, Antal Banhegyesy, Andrei Costea, Simina Stan, Alexandru Vladovici, Leonard Vartic.) (premiu concurs national - membru in colectiv)

10. **Steaua**, *Literară/ culturală/ artistică, Revistă culturală editată de Uniunea Scriitorilor din România, Anul LXXI, Nr. 1 (855) Ianuarie 2020, issn 0039-0852*, (Leonard Vartic autor ilustrația copertei, ilustrații ale textului)

Teza de doctorat

Limbajul cartografic, perspectivă și prospectivă culturală

Conducător științific : Prof. em. dr. arh. Adriana MATEI

Data susținerii: 11 mai 2015 Ordin MEN: 4643 din 30 iulie 2015

A. Cărți, autor

1. Leonard VARTIC, **Limbaj Cartografic**, editura UTPress, Cluj- napoca ISBN 978-606-737-448-3 . (autor unic)

B. Lucrări științifice publicate, autor/coautor

1. Leonard VARTIC, *Cartographic visual expression, a means of communication and exploration in architecture and art – Geographia Technica*, 2015, Vol. 10 Issue 1, p 90-95. . (autor unic)
2. - Dana OPINCARIU, Leonard VARTIC, Technical University of Cluj-Napoca, Romania, Faculty of Architecture and Urbanism *Complementary Artistic Disciplines Supporting Architectural Design Education for 1st Year Students*, 2019, **Universitatea Nationala de construcții și arhitectură Kiev**, Ucraina (co-autor)
3. Leonard VARTIC, *Cadrul architectural în pictura flamandă din prima jumătate a secolului al XV-lea*, **Studia Historia Artium**, nr. 1/ 2019.volumul 64 (LXIV) decembrie Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca (autor unic)
4. Dana OPINCARIU, Paul MOLDOVAN, Leonard VARTIC, STUFO - *Creative Behavior and Architectural Design*, **Acta Technica Napocensis - Civil Engineering & Architecture** – vol 56, 2014 ISSN 1221-5848 (co-autor)
5. Dana OPINCARIU, Andreea MOȚU, Leonard VARTIC- *A Sensorial Approach to Natural Landscape* , the VI International Conference De-sign Environment Landscape City 2020, Polytechnic School of Engineering and Architecture, University of Genoa (co-autor)

6. Dana OPINCARIU, Leonard VARTIC, Andreea MOȚU- *Decomposition and Recomposition of Natural Landscape*, the VI International Conference De-sign Environment Landscape City 2020, Polytechnic School of Engineering and Architecture, University of Genoa (co-autor)
7. Dana OPINCARIU, Leonard VARTIC, Andreea MOȚU- *Features of Landscape, a Visual Interpretation*, the VI International Conference De-sign Environment Landscape City 2020, Polytechnic School of Engineering and Architecture, University of Genoa (co-autor)
8. **Premiul al treilea ,obținut la concursul organizat de UAR pentru organizarea pavilionului României la bienala de arhitectură de la Veneția 2020, membru în echipă.** (www.icr.ro , Rezultatele Etapei a II-a a Concursului Național pentru Rezultatele Etapei a II-a a Concursului Național pentru selectarea proiectului care va reprezenta România la cea de-a 17-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură – la Biennale di Venezia. Locul al treilea a revenit proiectului **PRAEY**, autori Alexandru Fleșeriu, Péter Eszter, Antal Banhegyesy, Andrei Costea, Simina Stan, Alexandru Vladovici, Leonard Vartic.) (premiu concurs national - membru in colectiv)
9. **Steaua, Literară/ culturală/ artistică, Revistă culturală editată de Uniunea Scriitorilor din România, Anul LXXI, Nr. 1 (855) Ianuarie 2020, issn 0039-0852,** (Leonard Vartic autor ilustrația copertei, ilustrații ale textului)
10. **Catalogul expoziției „The artist and his supporters”, Tajan, Paris, 2008,** (Coautor în expoziție)
11. **Catalogul ”Multicultural Identities” art exhibition at the United Nations Headquarters in New York 2019**(Leonard Vartic – „Identitate”, autor lucrare publicata in catalog, coautor al expoziție)
12. **Artslant**, prezentare a expoziției *Secrets and Confessions* (IOAN CRISTEA, JOHN STARK, PETER SUDAR, LEONARD VARTIC), **Ana Cristea Gallery**, New York, noiembrie 2009 – ianuarie 2010; (Leonard Vartic, coautor al expoziției)
13. **Catalogul „Romanian Drawings”, Tomescu art Gallery, Kenneth USA, text Mihai Lehene** (Leonard Vartic autor doua lucrări publicate în catalog, coautor al expoziției)
14. **Catalogul Universității de Artă și Design**, redactori Mihai Pop și Mara Rațiu, pag. 19, pag, 30 *Ideea Design & Print Cluj Napoca 2004* , Cluj Napoca (Leonard Vartic coautor expoziție publicată -pag. 19, autor lucrări publicate, pag. 30)

15. **Catalogul expoziției *Rendezvous***, 1999, **Academia de Arte Vizuale Ioan Andreescu, Cluj Napoca- Ecole Regionale des Beaux Arts de Nantes**, text Vlad Țoca (Leonard Vartic autor lucrare publicată în catalog „Figura umană”, coautor în expoziție)
16. **Octogon, nr. 1, 2000, editura Octogon Arhitectură și Design, București**, Horea Avram – *La serbarea de sfârșit de secol*; (Leonard Vartic autor lucrări publicate, coautor expoziție)
17. **ClujulCultural.ro**, 11 Aprilie 2017 Redacția in Esențial, Special, Vizual „*Grupul celor 6 + 1, una dintre cele mai așteptate expoziții la Cluj*”, la Muzeul de Artă (Leonard Vartic, autor lucrare publicată, coautor al expoziției)
18. **Catalogul INTERart 2004**, Față în față Tipar Tipographic (Berszan Zsolt, Suzana Dan, Dumitru Gorzo, Janosi Antal, Juhos Sandor, Kelemen Ors Csongor, Kudor Duka Istvan, Markos Andras, Alexandru Rădvan, Ioan Sbârciu, Leonard Vartic), pag 45-47
(autor 2 lucrări publicate, pag. 46-47 titlul „față în față”)
19. **Revista 22**, nr. 13, Magda Cârnelci, text despre Expoziția Fin De Siècle, Sala Dalles, București 1999; (autor lucrări în expoziție)
20. **Revista Atelier**, nr. 1, 1997, Horea Avram – *Un pseudo-raport eventual critic asupra tinerelor generații*; (Leonard Vartic, autor lucrari în expoziție)
21. **România Liberă**, 21 martie 1997, Corneliu Antim – *Cinci pictori studenți clujeni în capitală*, text despre expoziția Fin de Siecle, Sala Dalles, București, 1999 (Leonard Vartic autor lucrari în expoziție)
22. **Curentul**, 6 septembrie 1999, Victoria Anghelescu text despre expoziția Fin de Siecle, Sala Dalles, București 1999– Sfârșit de secol clujean (Leonard Vartic, autor lucrări în expoziție)
23. **Revista Arta**, nr. 1, 2000, - *Fin De Siècle la București (Via Cluj)* Horea Avram, text despre expoziția Fin de Siecle, Sala Dalles, București 1999 (Leonard Vartic, autor lucrări în expoziție)
24. **Observator cultural**, *Față în față la Interart 2004*, 18.01.2005 (Leonard Vartic, coautor în expoziții)
25. **Revista Arta**, nr 2-3, 2011, Noul figurativ în pictură după 2000, Cluj pictura figurativă după 2000; Dialog Mihai Pop – Adriana Oprea (coautor în expoziții)

26. **Adevărul**, 18 Martie 2016, Ovidiu Cornea Cum se nasc urmașii lui Adrian Ghenie: *30 de nume care pun „școala de la Cluj” pe harta mondială a artei* (coautor în expoziții)
27. **Tribuna**, Revistă de cultură, serie nouă, anul XVI, 1-15 mai 2017 nr 352 *Rendez-vous al unui grup UAP la Turda*, Eugen Cojocaru, mai 2017 (autor al unei lucrări publicate pag. 35, coautor al expoziției)
28. **Conexiuni Magazin**, Publicație a Palatului Culturii Bistrița, nr. 37/ 2018, Al.C. Miloș ”Povestea necunoscutului în alb- Leonard Vartic” (autor lucrări publicate, autor expoziție)
29. **Modernism. Ro**, *Tabloid de artă și stil*, Cosmin Năsui, Expoziția Andrei Câmpan, Leonard Vartic, Muzeul de Artă Cluj Napoca, 2 octombrie 2019, (Leonard Vartic, autor lucrare publicată, coautor expoziție)
30. **Făclia**, ziar independent de Cluj, Redacția Cultură, Muzeul de Artă Cluj, Expoziția Andrei Câmpan & Leonard Vartic, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, 1 octombrie 2019 (Leonard Vartic autor lucrare publicată, coautor expoziție)
31. **Tribuna** Revistă de cultură. Serie nouă. Anul XIX. 1-15 aprilie 2020 nr 422 despre ilustrația semnată Leonard Vartic a volumului *Cuibul bufniței* de Tudor Runcanu, în recenzia *Diavolul și moartea sunt mai înțelepți decât noi* de Eugen Cojocaru
32. **Catalog Galeria BPM**, „Licitația din decembrie”, 5 Decembrie 2000, Fundația „Cika”, Print Tipographic, (Leonard Vartic, autor două lucrări publicate în catalog)
33. Daniela Bunea, Leonard Vartic- ilustrații , ”*In the Mirror*”, *The Rainbow Junior Series*, Ed. Casa Cărții de Știință Cluj-Napoca ISBN 973 686 223 2 (autor ilustrație și design coperta 1 și coperta 4, ilustrații ale textului)
34. Daniela Bunea, Leonard Vartic-ilustrații, ”*At Home*”, *The Rainbow Junior Series*, Ed. Casa Cărții de Știință Cluj-Napoca ISBN 973 686 246 1 (autor ilustrație și design coperta 1 și coperta 4, ilustrații ale textului)
35. Leonard Vartic, ”*Fantezii (de) beton*”, revista **Logia** a **Facultății de Arhitectură și Urbanism** Cluj-Napoca, nr. 1 / 1999 Editura U. T. Press ISSN 1454-8771 (autor articol și ilustrații)
36. Tudor Runcanu, ”*Cuibul bufniței*”, Leonard Vartic-ilustrația copertei, 2018, Ed. Eikon Cluj-Napoca ISBN 978 606 711 912 1

C. Autor/coautor alte lucrări (proiecte, studii, etc.)

Expoziții personale

- 2019 - Expoziție împreună cu Andrei Câmpan, Muzeul de Artă Cluj-Napoca
- 2018 - Expoziție personală, "Povestea necunoscutului în alb", Galeria "Casa cu lei", Bistrița
- 2014 - Expoziție personală, Inaugurarea Galeriei Liceului de Artă Romulus Ladea, Cluj-Napoca
- 2004 - Expoziție personală, "Parada", Galeria Bulgakov, Cluj-Napoca
- 2000 - Expoziție personală, Muzeul de Istorie Aiud
- 1999 - Expoziție finalizare studii aprofundate, "Casa Matei", Academia de Arte Vizuale "Ioan Andreescu", Cluj-Napoca
- 1995 - Expoziție împreună cu Mihail Tomescu, Sighetul Marmației, în cadrul Festivalului internațional de poezie

Expoziții de grup internaționale

- 2019 - Expoziție de grup "Multicultural Identities", Sediul O.N.U. New York, S.U.A.
- 2012 - Expoziție de grup, "Romanian Drawings", Tomescu Gallery, Kennet, S.U.A.
- 2009 - Expoziție de grup, "Secrets and Confessions", Ana Cristea Gallery New York, S.U.A.
- 2008 - Expoziție de grup, "The Artist and His Supporters", Centrul Tajan Paris, Franța
- 2008 - Expoziție de grup, "15 pictori români și maghiari", Galeria Plan B Cluj-Napoca,
- 1996 - Expoziție de grup, "Rendez-Vous", Galeria mare a U.A.P. Cluj-Napoca
- 1996 - Expoziție "Master Class in Painting with Markus Lupertz", Galeria Ascenbach, Amsterdam Olanda

Expoziții de grup naționale

- 2017 Expoziție ”grup 6” (Câmpan, Kudor, Pattantyus, Piroșcă, Pop, Vartic) și Ioan Sbârciu Muzeul de Artă Cluj-Napoca
- 2017 Expoziție de grup Muzeul de Istorie al Transilvaniei Cluj-Napoca
- 2017 Expoziție de grup ”Rendes-vous”, Galeria U.A.P. Turda
- 2016 Expoziție de grup, ”Peisaj”, Galeria Horeb Cluj-Napoca
- 2015 Expoziție de grup ”We are a family”, Centrul de cultură urbană Casino Cluj-Napoca
- 2012 Expoziție de grup ”Salonul de vară”, galeria Plan B Cluj-Napoca
- 2005 INTERart 2004 Face to Face, KO.KE.M. Contemporary Art Museum and Gallery Miercurea Ciuc
- 2004 INTERart 2004 Face to Face, Gallery of Gyarfas Jenő, Sekler National Museum, Sfântu Gheorghe
- 2004 INTERart 2004 Face to Face, UNA Gallery, Universitatea Națională de Arte București
- 2002 Expoziția Taberei de creație Colibița, Bistrița
- 2001 Expoziție de grup împreună cu studenții ai Facultății de Arhitectură și Urbanism Cluj-Napoca, ”Diorame”, Galeria Ataș Cluj-Napoca
- 1999 Expoziție ”grup 6” (Câmpan, Kudor, Pattantyus, Piroșcă, Pop, Vartic) și Ioan Sbârciu, ”Fin de siècle”, Sala Dalles, București
- 1999 Expoziție ”grup 6” (Câmpan, Kudor, Pattantyus, Piroșcă, Pop, Vartic), Galeria Alianța Artelor Cluj-Napoca
- 1998 Expoziție ”grup 6” (Câmpan, Kudor, Pattantyus, Piroșcă, Pop, Vartic), ”Pictură”, Muzeul Național de Artă Cluj-Napoca
- 1998 Expoziție ”grup 6” (Câmpan, Kudor, Pattantyus, Piroșcă, Pop, Vartic), Inaugurarea Galeriei ”Merz”, Centrul Cultural German Cluj-Napoca
- 1998 Expoziție ”grup 6” (Câmpan, Kudor, Pattantyus, Piroșcă, Pop, Vartic), Muzeul Literaturii Române, București
- 1998 Expoziție ”grup 6” (Câmpan, Kudor, Pattantyus, Piroșcă, Pop, Vartic), Muzeul Național de Artă, secția Donații, Cluj-Napoca

- 1997 Expoziție ”grup 5” (Câmpan, Kudor, Piroșcă, Pop, Vartic), ”Non experiment”, Banca București, Cluj-Napoca
- 1997 Expoziție ”grup 5” (Câmpan, Kudor, Piroșcă, Pop, Vartic), ”Desen”, GaleriaFirst, Timișoara
- 1997 Expoziție ”grup 5” (Câmpan, Kudor, Piroșcă, Pop, Vartic), Galeria Centrului cultural german Cluj Napoca
- 1996 Expoziție ”grup 5” (Câmpan, Kudor, Piroșcă, Pop, Vartic), ”Open the door” Galeria U.A.P. Cluj-Napoca

D. Autor/coautor/alte lucrări (proiecte studii etc)

Călătorii de studii tabere de creație

- Tabără de studii și documentare, organizată de Academia de Arte Vizuale ”Ioan Andreescu”, Veneția, Roma, Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică, 1996
- “Master Class in Painting with Markus Lupertz”, Amsterdam, 1996
- Tabăra de pictură Colibița, 2002
- Tabăra de pictură a Universității de Artă și Design, Vârful Câmpului, 2017

E. Autor/coautor/lucrări de laborator redactate și realizate practic

Materiale didactice

Adrian Aramă, Leonard Vartic – Studiul formei, catalog de lucrări, în curs de publicare

Teme pentru lucrările de la disciplina Studiul Formei, elaborate împreună cu Conf dr arh Dana Opincariu, Sef lucr. Dr arh Adrian Aramă, Asist dr. arh Andreea Moțu, Asist. dr. arh Alina Voinea, asist. dr. arh Paul Moldovan pe parcursul anilor, exemple:

- Studiu după natură, - teoria culorii
- Exercițiu cromatic, - creion-acuarelă-
- Exercițiu cromatic, - compoziție
- Exercițiu grafic, - tuș

- Monocromie
- Colaj - suprapuneri, texturi
- Volumetrii, hârtie
- Pelicule, echilibru
- Basorelief
- Modelaj
- Diorame
- Atelier hârtie, preforme
- Far FAU
- Labirint

Teme și subiecte pentru desen liber, elaborate pe parcursul participării la cursul de pregătire pentru admitere

Teme și subiecte pentru desen liber, elaborate pe parcursul coordonării cursului de pregătire pentru admitere, coautor, conf. Dr. arh Dana Opincariu, asist dr. art. pl. Leonard Vartic

Tem ,1 ”compoziții cu volume”, cu variantele începători/avansați, 2018/2019

Tema 2 „Compoziții cu obiecte”, cu variantele începători/avansați, 2018/2019

Tema 3 „Clădiri istorice”, cu variantele începători/avansați, 2018/2019

Tema 4 „Spațiul exterior”, cu variantele începători/avansați, 2018/2019

Tema 5 „Arhitectura tradițională”, cu variantele începători/avansați, 2018/2019

Tema 6 „Spațiul interior”, cu variantele începători/avansați, 2018/2019

Teme pentru testări și simulări

Structura cursului de psihologia formei

E. Participări în colective de cercetare

1. Expoziție Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea” mai 2019 (7-17 mai 2019)
Expoziție proiecte studenți Grup discipline - Studiul formei, Perspectivă, G.F.A., Proiectare Specializată Mobilier, Arhitectura de interior.

Colectiv organizare : Conf.dr.arh. Dorina Vlad, Conf.dr.arh. Dana Opincariu, S.L.dr.arh. Adrian Aramă, As.dr.arh. Andreea Moțu, As.dr.arh. Paul Moldovan, As.art.pl.dr. Leonard Vartic, Drd.arh. Fabian Luca.

2. Expoziție Muzeul Etnografic al Transilvaniei, aprilie 2019 (1-12 aprilie 2019) și Masa rotunda - 5 aprilie 2019

Expoziție proiecte studenți - Grup discipline - Studiul formei, Perspectiva, G.F.A., Proiectare Specializată Mobilier, Arhitectura de interior.

Colectiv organizare : Conf.dr.arh. Dorina Vlad, Conf.dr.arh. Dana Opincariu, S.L.dr.arh. Adrian Aramă, As.dr.arh. Andreea Motu, As.dr.arh. Paul Moldovan, As.art.pl.dr. Leonard Vartic, Drd.arh. Fabian Luca.

3. Expoziție Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea”, mai 2018 (4-11 mai 2018)

Expoziție proiecte studenți Grup discipline - Studiul formei, Perspectivă, Proiectare Specializată Mobilier, Arhitectură de interior.

Colectiv organizare : Conf.dr.arh. Dorina Vlad, Conf.dr.arh. Dana Opincariu, S.L.dr.arh. Adrian Aramă, As.dr.arh. Andreea Moțu, As.dr.arh. Paul Moldovan, As.art.pl.dr. Leonard Vartic, Drd.arh. Fabian Luca.

Grup de cercetare: A.C.D.S. Arte • Cultură • Design • Sustenabilitate (din 2017)

Director: Conf.dr.arh. Dorina VLAD

Membri: Conf.dr.arh. Paul MUTICĂ, S.L. Adrian ARAMĂ, As.dr.arh. Ana Maria GRAUR, As.dr.arh. Andreea MOTU, Arh.drd. Fabian LUCA.

Colaboratori interni: : Conf.dr.arh. Dana OPINCARIU, As.dr.arh. Paul MOLDOVAN, As.dr.art.pl. Leonard VARTIC, Dr.arh. Alina VOINEA.

Colaboratori externi: Arh. Lucian SIMU, Arh. Raluca GRAPA ROȘCA, Ing. Zsuzsanna PALL (Manager Revista Intarzia), Eng. LACZKO Csaba (Manager Antares România), Ing. Călin ONIȘOR (Sortilemn, Gherla), cercetător arheolog Ioana BOGDAN CĂTĂNICIU (Președinte RPER România).

. Activitate în folosul comunității academice

2018 - Coordonator al cursului de pregătire pentru admitere organizat de către Facultatea de Arhitectură și Urbanism

Promovare și corespondență a cursului de pregătire 2018

Realizare și distribuire afiș curs de pregătire 2018

2019 - Coordonator al cursului de pregătire pentru admitere organizat de către Facultatea de Arhitectură și Urbanism

Promovare și corespondență a cursului de pregătire 2019

Realizare și distribuire afiș curs de pregătire 2019

2004 - 2015 Membru în colectivul cursului de pregătire pentru admitere

Voluntariat în cadrul Școlii de vară organizate de OSUT, 2014, 2015

O participare în comisia de elaborare a subiectelor pentru admitere

Două participări în comisia de corectură a lucrărilor examenului de admitere, proba de desen liber

Membru în colectiv organizare Expozii:

Expoziție proiecte diploma -Clădirea Centrului de cultură urbană Casino Cluj 2017(Coord: Conf.dr.arh. D.Opincariu; As.dr.art.pl. Leonard Vartic, studenți voluntari an IV – participare la: montare expoziție interior/exterior, org.vernisaj, demontare); membru în colectiv organizare.

Expoziție proiecte Diplomă – 16-18 iulie 2019 – Ateliere René Descartes (Coord: Prof.dr.arh. A.Iancu, Conf.dr.arh. D.Opincariu; participare: As.dr.arh.A.Moțu, As.dr.art.pl. L.Vartic, studenți voluntari an IV – participare la: afiș expoziție, montare expoziție interior/exterior, org.vernisaj, demontare); membru în colectiv organizare.

FAUHAUS: Expoziție și Masă rotundă Atelier an 1 - 16 iulie 2019 (coord. Conf.dr.arh. D.Opincariu); membru în colectiv organizare.

. Expoziție Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea”, mai 2018

Expoziție proiecte studenti Grup discipline - Studiul formei, Perspectivă, Proiectare Specializată Mobilier, Arhitectură de.interior.

Colectiv organizare : Conf.dr.arh. Dorina Vlad, Conf.dr.arh. Dana Opincariu, S.L.dr.arh. Adrian Aramă, As.art.pl.dr. Leonard Vartic, As.dr.arh. Andreea Moțu, Drd.arh.Fabian Luca - 4.05-11.05.2018

Membru în colectiv organizare - activități de: realizare materiale grafice – afiș / invitații; pregătire / selecție lucrări; montare și demontare expoziție

5. Expoziție Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea” dec. 2015-ian. 2016

Expoziție proiecte Concurs Antares ediția a IV-a.

Colectiv organizare : Conf.dr.arh. Dorina Vlad, S.L.dr.arh. Adrian Aramă, As.art.pl.dr. Leonard Vartic, As.dr.arh. Andreea Motu. Membru în colectiv organizare: (activități de realizare materiale grafice – afiș / invitații; pregătire / selecție lucrări; montare și demontare expoziție)

Organizator al Expoziției Diorame, participanți studenți ai Facultății de Arhitectură și Urbanism la Galeria de artă Ataș a Academiei de Arte Vizuale și Design, Cluj Napoca, autor program, prezentare și coautor al expoziției, 2000

Organizator al expoziției de grafică a studentului Facultății de Arhitectură și Urbanism Ioan Mircea Pop la Galeria de artă Ataș a Academiei de Arte Vizuale și Design, Cluj Napoca, autor program, și prezentare a expoziției, 2001

Coorganizator al expozițiilor și manifestărilor Zilele Arhitecturii (Expozițiile de pe str. Iuliu Maniu, Cladirea Boema și alte spații)

Coorganizator al expozițiilor cu lucrări ale studenților de la disciplina Studiul Formei în spațiile Facultății de Arhitectură și Urbanism

Membru în colectiv organizare Conferință

QUESTIONS 2018 International Conference in Architecture and Urban Planning. „Architecture Technology and the City”, 25-26 Oct. 2018. Coordonator: Conf.dr.arh. D.Opincariu; Conf.dr.arh. P.Mutică. (membru în colectiv organizare)

QUESTIONS 2018 (Workshop educational). Participare la organizarea Mesei Rotunde și expoziției de diplome și proiecte F.A.U. – iulie 2018. Coordonator Conf.dr.arh. D.Opincariu.

Membru în colectiv organizare expoziții: 8 participări / 2 activități tip Masă rotundă

1. Expoziție Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea” mai 2019

Expoziție proiecte studenți Grup discipline - Studiul formei, Perspectivă, G.F.A., Proiectare Specializată Mobilier, Arhitectura de interior / Organizare Masa Rotundă.

Colectiv organizare : Conf.dr.arh. Dorina Vlad, Conf.dr.arh. Dana Opincariu, S.L.dr.arh. Adrian Aramă, As.art.pl.dr. Leonard Vartic, As.dr.arh. Andreea Moțu, Drd.arh.Fabian Luca. - 7.05-17.05.2019.

Membru în colectiv organizare - activități de: realizare materiale grafice – afiș / invitații; pregătire / selecție lucrări; montare și demontare expoziție

2. Expoziție Muzeul Etnografic al Transilvaniei, aprilie 2019

Expoziție proiecte studenți - Grup discipline - Studiul formei, Perspectiva, G.F.A., Proiectare Specializată Mobilier, Arhitectura de interior / Organizare Masa Rotundă.

Colectiv organizare : Conf.dr.arh. Dorina Vlad, Conf.dr.arh. Dana Opincariu, S.L.dr.arh. Adrian Aramă, As.art.pl.dr. Leonard Vartic, As.dr.arh. Andreea Motu, Drd.arh.Fabian Luca - 1.04-12.04.2019

Membru în colectiv organizare - activități de: realizare materiale grafice – afiș / invitații; pregătire / selecție lucrări; montare și demontare expoziție

Organizare Vizite de studiu

Ghidarea elevilor vizitatori în spațiile Facultății de Arhitectură și Urbanism și în campusul Observator.

Alte activități - în cadrul facultății

Participare la realizarea unor relevee în interesul Facultății de Arhitectură și Urbanism

Alte activități

Iulie 2019: membru în colectiv coordonare Practica an 1 - (Coord. Conf.dr.arh. D.Opincariu) - *Releveul de Arhitectură / Ghidul Bobocului FAU.*