

Lista lucrărilor considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii

cadru did. asoc. dr. Ioana Bud

a) Cărți – autor unic

1. Bud, Ioana, *La famille et les relations de famille dans le roman: Qui j'ose aimer – Hervé Bazin*, Berlin, Éditions Universitaires Européennes, 2018, 87 p.
ISBN 978 – 620 – 2 – 28095 -2
2. Bud Ioana, *Corespondența de dragoste în literatura română*, Cluj – Napoca, Editura Mega, 2019, 310 p. (Teza de doctorat)
ISBN 978 – 606 – 020 – 078 – 9

b) Articole în reviste indexate în BDI

1. Ioana Bud, *Poetica jurnalului intim*, 2019, în Revista „Journal of Romanian Literary Studies” nr.16/ 2019, E-ISSN : 2248-3004, p. 605 – 610.
<https://old.upm.ro/jrls/?pag=JRLS-16/vol16-Rls>
2. Ioana Bud, *Discursul diaristic al lui Alice Voinescu*, în Iulian Boldea, Dumitru – Mircea Buda, Cornel Sigmirean (editori), *Mediating Globalization: Identities in Dialogue*, Arhipelag XXI Press, 2018, eISBN: 978-606-93692-8-9, p. 595 – 601.
<https://old.upm.ro/gidni/?pag=GIDNI-05/vol05-Lit>
3. *Structures et personnages dans le théâtre d'Eugène Ionesco*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Iulian Boldea (editor), nr. 13/2018, International Romanian Humanities Journal, Published by Arhipelag XXI Press, Tîrgu -Mureș, p. 664 – 671, ISSN: 2248 – 3004. (martie 2018). <http://www.upm.ro/jrls/JRLS-13/Volume-13.pdf>
4. Ioana Bud, *Corespondența de dragoste a lui Franz Kafka*, în *Debating Globalization. Identity, Nation and Dialogue* / ed.: Iulian Boldea, Cornel Sigmirean - Tîrgu-Mureș : Arhipelag XXI Press, 2017 ISBN 978-606-8624-01-3
(C) Arhipelag XXI Press, 2017, p. 808 – 818,
<https://old.upm.ro/gidni/?pag=GIDNI-04/vol04-Lit>
5. Ioana Bud, *Satiră și pamflet în scrisorile de dragoste eminesciene*, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 18 / 2017, vol. 3, Periodic indexat BDI (C.E.E.O.L și EBSCO) și clasificat în categoria B (CNCS), Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Diana Câmpan (redactor-șef), 2017, p. 37 – 42, ISSN 1582-5523.
6. Ioana Bud, *Scrisoarea – tradiție și modernitate*, articole publicat în volumul Conferinței Internaționale de etnologie „Tradiții, identitate națională, dialog intercultural, diversitate”, ediția a 3-a, Baia Mare, 27 – 28 octombrie 2017, Delia Anamaria Răchișan (editor), Cluj - Napoca, editura Mega / ediura Argonaut, 2017, p.245 -251, ISBN: 978-606-543-885-9.

7. Ioana Bud, *Corespondența de dragoste - Mihai Eminescu-Veronica Micle*, în *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue* / ed.: Iulian Boldea - Tîrgu-Mureș : Arhipelag XXI, 2016 ISBN 978-606-8624-03-7, (C) Arhipelag XXI Press, 2016, p. 522 – 533, indexat ISI Web of Science de catre Clarivate Analytics.
<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:v6QCGluVwjUJ:https://old.upm.ro/ldmd/LDMD-04/Lit/Lit%252004%252064.pdf+&cd=1&hl=ro&ct=clnk&gl=ro>
8. Ioana Bud, *Genul epistolar, gen feminin prin excelență?*, în „Buletin Științific”, seria A, vol XXV / 2016, fascicula Filologie, volumul XXV, Secțiunea Literatură, 2016, Baza de date „Diacronia” (BDD), p.121 - 131, ISSN: 1583 – 1264, cod CNCIS: 622,
<http://bslr.ubm.ro/arhiva.php>
9. Ioana Bud, *O abordare poetică a discursului intimist în corespondența de dragoste a literaturii române din secolul XX*, în Revista „Nord Literar”, Anul XV, nr. 4 (167), aprilie 2017,
http://www2.nord-literar.ro/index.php?option=com_content&task=view&id=1884&Itemid=56.
10. Ioana Bud, *La famille et les relations de famille dans le roman: Qui j'ose aimer – Hervé Bazin*, în „Nord Cultural”, nr. 14, Anul 6, Ianuarie – Decembrie 2017, ISSN 2248 – 3071, p. 27 – 38.
11. Ioana Bud, Mihaela Munteanu Siserman, *L'innovation proustienne*, în „Accents francophones”, Revue de langue et de culture francophones, Nr. 1, mai 2018, Cosma Dorin (redactor - șef), Zalău, 2018, p. 22 – 25.
ISSN 2601 – 0720, ISSN – L 2601 – 0720.
12. Ioana Bud, *Importanța activităților extracurriculare în predarea – învățarea limbii franceze*, în Revista „Pași spre viitor”, nr. 15 / 2017, ISSN 2067 – 7871, p. 10 – 11.
<http://www.ctransilvania.ro/reviste/reviste.html>
13. Ioana Bud, *Influența lui Balzac asupra literaturii române*, în Revista „Pași spre viitor”, nr.14 / 2017, ISSN 2067 – 7871, p.15 – 18.
<http://www.ctransilvania.ro/reviste/reviste.html>
14. Ioana Bud, *Corespondența, gen literar*, în volumul Sesiunii naționale de comunicări științifice „Nord - Perspective interdisciplinare”, organizată de Facultatea de Litere,

Centrul Universitar Nord, Baia Mare, în colaborare cu Facultatea de Limbi Străine, Universitatea Națională din Ujgorod, 9-13 mai, cu lucrarea *Corespondența, gen literar* (cu înscriere în program și participare directă).

15. **Ioana Bud**, *Învățarea creativă în microgrupul de elevi*, în volumul Simpozionului Național „Studiul limbilor moderne în Europa celor 27, Mize și perspective”, Câmpulung Muscel, 2010, Editura Larisa, p. 30 – 33, ISBN 978 – 606 – 548 –099-5.