

## **Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor IANCU ADRIAN**

cf. ORDIN privind aprobarea standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior

ANEXA NR. nr. 33 la Ordinul nr. 6.560/2012 – COMISIA ARHITECTURA ȘI URBANISM  
și OMEN nr. 4204 din 15.07.2013

### **I2. Cărți de autor publicate la edituri la edituri cu prestigiu național (15/n; puncte):**

1. IANCU, Adrian - "Elemente de arhitectură și urbanism", carte unic autor, UT Pres 2002, Cluj-Napoca, 105 pagini, ISBN 973-8335-26-4 - (15p)
2. IANCU, Adrian - "Reprezentare și reprezentativitate în spațiul urban comunitar", carte unic autor, UT Pres 2003, Cluj-Napoca, 148 pagini, ISBN 973-8335-78-7 - (15 p)
3. IANCU, Adrian - "Regulamente urbane", carte unic autor, UTPRESS 2012, Cluj-Napoca, 149 pagini, ISBN 978-973-662-686-9 - (15p)
5. IANCU, Adrian - "Urbanism în Cluj-Napoca 2004-2012", carte unic autor, U.T.PRESS 2012, Cluj-Napoca, 197 pagini, ISBN 978-973-662-749-1 - (15p)

**punctaj I2: 60 puncte**

### **I3. Capitole de autor cuprinse în cărți publicate la edituri cu prestigiu național (10/n)**

6. IANCU, Adrian; Bălan, T.; Nejur, A.; Rusu, V.; Szentesi, S.; Todoran, S.; Spânau, C. - "Povestea unui proiect", coordonator volum, Capitolul I, UTPRESS 2012, 118 pagini, ISBN 978-973-662-751-4 - (10p)

**punctaj I3: 10 puncte**

**I11. Publicații în extenso în lucrări ale conferințelor științifice de arhitectură și urbanism, peisagistică, design și restaurare, precum și ale științelor conexe – pentru specializări transdisciplinare, la nivel internațional/național/local. (15/n; 10/n; 5/n puncte). Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor, colocviilor, seminariilor internaționale/naționale (5/n; 3/n puncte)**

1. "Centrul orașului Cluj - Piața Libertății" - Lucrare prezentată la sesiunea de comunicări științifice studențești 1984, organizator IAİM- București (3p)
2. "Amenajările peisajere și psihologia privitorului" - Lucrare prezentată în cadrul simpozionului "Habitat '90", Oradea, 1990; organizator Muzeul de Istorie Oradea (3p)
3. "Arhitectură și psihologie în studiul de culoare -Fațade Piața Mihai Viteazul" - simpozion național "Buna gospodărire și înfrumusețare a localităților românești", Cluj-Napoca, septembrie 1996, organizator: Primaria Municipiului Cluj-Napoca și academician Viorel Haiduc (3p)
6. "Cluj a la fin du XIX-eme siècle: architecture et urbanisme" -"Coloquie international "La <fin-de-siècle> dans le context europeen"- 23-24 oct.1998, Cluj-Napoca, Univesitatea Babeș Bolyai, Cluj-Napoca (5p)
7. "Architecture and Civil Engeneering" in "Proceeding of the International Conference - Constructions 2003, 16-17 May 2003, Cluj-Napoca, Romania", Volume 1; Published by Argonaut&Napoca Star, Cluj-Napoca, Romania, ISBN: 973-9350-87-9 (15p)
8. "Prietenii și dusmanii arhitectului șef" – conferința "Mai avem nevoie de arhitecți șefi?", 19 iunie 2008, Complex Prisma București, organizatori: RUR și AB Plus (3p)
9. Participare în colectiv la "43<sup>th</sup> IABSE Symposium LARGE STRUCTURES AND INFRASTRUCTURES FOR ENVIRONMENTALLY CONSTRAINDE AND URBANISED AREAS- Venice, Italy, 2010" cu lucrarea "Solutions Regarding the Impact of Large

Structures Upon Public Space – Multi-Functional Hall – Cluj-Napoca, Romania – Case Study” (15/5=3p)

10. Participare la «QUESTIONS? - International Workshop, Cluj-Napoca, Romania, July 4-7, 2012» cu lucrarea «Fifth-Year Project – The Story of a Project» (Proiectare anul cinci – Povestea unui proiect) (5p)
11. Participare la «QUESTIONS? - 2<sup>nd</sup> International Workshop, Cluj-Napoca, Romania, July 14-16, 2013» cu lucrarea «The Story of a Project 2» (Povestea unui proiect 2) (5p)
12. Participare la «QUESTIONS? - 2<sup>nd</sup> International Workshop, Cluj-Napoca, Romania, July 14-16, 2013» cu lucrarea «The Evolution of the Pedestrian Areas in the City of Cluj-Napoca» (evolutia spatiilor pietonale in Cluj-Napoca) (5/2=2,5p)
13. Participare la «QUESTIONS? - 3<sup>rd</sup> International Workshop, Cluj-Napoca, Romania, July 8-9, 2014» cu lucrarea «City and Rules. About the quality of urban spaces» - publicată în volum (15p)

**punctaj I11: 62,5 puncte**

**I13.** Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate, la nivel zonal sau local , edificat/autorizat – (15/n;10/n)

1. 2004 - Imobil birouri, str. Vlad Ţepeş nr.2 “Secpral” (2000mp), Cluj-Napoca; şef proiect; lucrare edificată (15 puncte)
2. 2004 - Imobile locuinţe colective în ansamblul rezidenţial “Lucian Blaga”, Cluj-Napoca; Imobilele nr.4,6,8,10,12 – D+P+6, cu cate 28 apartamente; şef proiect; lucrare edificată (15 puncte)
3. 2005 - Complex comercial “Sora Shopping Mall” – Piaţa Victoriei 15,Tg.-Mureş (15.000 mp); şef proiect; lucrare edificată (15 puncte)
4. 2005 - Ansamblu locuinţe colective 15 ap. -str. Eminescu 19, Tg.- Mureş; şef proiect; lucrare edificată (15 puncte)
5. 2006 - Imobil birouri str. Fabricii nr.68-70 “Electrogrup” (P+10, 12.000mp); Cluj-Napoca; şef proiect, lucrare autorizată needificată (10 puncte)
6. 2011 - “Centrul Regional de Excelenţă pentru Industrii Creative” (15000mp), Cluj-Napoca, cartierul Lomb – proiect pentru obţinere fonduri europene; sef proiect, lucrare autorizată în curs de edificare (10 puncte)
7. 2013 - Etajare si reabilitare Ambulator – Spitalul Municipal Cluj-Napoca ; proiect pentru obţinere fonduri europene; sef proiect, lucrare autorizată în curs de edificare( 10 puncte)

**punctaj I13: 90 puncte**

**I14.** Proiect urbanistic la nivelul planurilor generale zonale ale localitatilor avizate (20/n; 15/n):

1. 1990 - Studiu “Gradina Botanica-Băile 1Mai”- judetul Bihor, şef de proiect in cadrul IPJ Bihor (echivalent PUZ si PUD) – (15 puncte)
2. 1990 - Studiu “Baze sportive în judetul Bihor”, şef de proiect în cadrul IPJ Bihor – (15 puncte)
3. 1991 - Studiu “Muzeul Satului - Băile 1 Mai” - judetul Bihor, şef de proiect în cadrul IPJ Bihor (echivalent PUZ si PUD) – (15 puncte)
4. 1996 - “PUZ Piaţa Mihai Viteazul Cluj-Napoca”- sef de proiect; adoptat prin HCL Cluj-Napoca – (15 puncte)
5. 1998 - PUZ “Colonia Borhanci”, Cluj-Napoca – şef proiect; adoptat prin HCL Cluj-Napoca – (15 puncte)
6. 2003 - PUZ “Someşeni-Gară”, Cluj-Napoca – şef proiect; adoptat prin HCL Cluj-Napoca– (15 puncte)
7. 2004 - PUZ Ansamblu rezidenţial “Lucian Blaga”, zona Calea Turzii Cluj-Napoca – şef de proiect; studiu adoptat prin HCL Cluj-Napoca – (15 puncte)
8. 2009 - PUZ Strada George Coşbuc – Strada Splaiul Independenţei - -Strada Uzinei Electrice, Cluj-Napoca (Complex sportive Stadion 35.000 locuri şi Sala Polivalenta 6500 locuri– şef proiect; adoptat prin HCL Cluj-Napoca – (15 puncte)
9. 2010 - Studiu de fundamentare pentru reactualizarea PUG Cluj-Napoca: “Dezvoltarea

potențialului turistic al municipiului Cluj-Napoca” - șef proiect; studiu adoptat prin HCL Cluj-Napoca (20 puncte)

10. 2012 - PUZ Romul Ladea, Cluj-Napoca, șef proiect; studiu adoptat prin HCL Cluj-Napoca – (15 puncte)
11. 2013 - PUZ Borhanci Sud, Cluj-Napoca; șef proiect; studiu adoptat prin HCL Cluj-Napoca – (15 puncte)
12. 2014 - PUZ str. Croitorilor Cluj-Napoca; șef proiect; studiu adoptat prin HCL Cluj-Napoca – (15 puncte)
13. 2014 - PUZ și PUD Calea Turzii 217, Cluj-Napoca, “Ansamblu locuinte și dotări”; șef proiect; studiu adoptat prin HCL Cluj-Napoca – (15 puncte)

**punctaj I14: 200 puncte**

**I17.** Premii/nominalizări la Bienala de Arhitectură București ori premii/nominalizări la alte concursuri și licitații publice câștigate la nivel național, regional sau local de arhitectură, urbanism, peisagistică și design (10/n; 5/n)

1. 1990 - Concurs “Școala 24 clase- Oradea” - Premiul I (participare în colectiv, coautor arh. Iancu Lia). Concurs regional organizat de Institutul de Proiectare Județean Bihor – (5/2=2,5 puncte)
2. 1991 - Concurs “Catedrala Greco-Catolică 3000 locuri” Cluj-Napoca, Premiul II (Premiul I nu a fost acordat) – participare individuală. Concurs național, juriu stabilit de UAR (5 puncte)
3. 1993 - Concurs “Biserica Baptistă și Centru Comunitar de Cartier”, Oradea, Premiul II (Premiul I nu a fost acordat) ;participare în colectiv, coautor arh. Iancu Lia. Concurs regional organizat de Institutul de Proiectare Județean Bihor. - (5/2=2,5 puncte)
3. 1994 - Concurs “Sediul Consiliului Județean Cluj”, Premiul II (participare în colectiv de 4 arhitecți). Concurs regional organizat de Consiliul Județean Cluj. - (5/4=1 punct)
4. 2010 - Concurs “Centrul Cultural Transilvania – Cluj-Napoca” – concurs pentru tema de proiectare – Premiul I - șef proiect; coautor arh. Dascal Florin. Concurs național organizat de Primaria Municipiului Cluj-Napoca. Tema de proiectare rezultată a stat la baza întocmirii temei de proiectare pentru concursul internațional omonim organizat de OAR și Primaria municipiului Cluj-Napoca în anul 2011. - (5/2=2,5 puncte)

**punctaj I17: 13,5 puncte**

**I.18.** Profesor asociat,visiting / cadru didactic asociat la o universitate din strainatate pentru o perioadă de cel puțin o saptamana.

1. Visiting profesor la Fachhochschule Regensburg – perioadă 4 saptamani, 1998 prin Bursa Tempus

**punctaj I18: 5 puncte**

**I21.** Membru de juriu de competiții naționale și internaționale de profil (10/5 puncte);/expert național (5 puncte)

1. Membru în jurul concursului național pentru amenajarea zonei pietonale Piata Unirii – Bulevardul Eroilor din Cluj-Napoca (organizatori OAR și Primaria municipiului Cluj-Napoca) – (5 puncte)
2. Expert tehnic judiciar – Ministerul Justiției – specializarea “Arhitectura” - din 2011– (5 puncte)
3. Expert tehnic judiciar – Ministerul Justiției – specializarea “Urbanism și amenajarea teritoriului” - din anul 2011– (5 puncte)

**punctaj I21: 15 puncte**

Criteria:	Punctaj
C1; I1-I10 – I18-I23	>80 (90)
C2: I12-I17	>80 (288,5)
C3: I11	>40 (62,5)
C4: I1-I23	>200 (441)