

TEZA DE ABILITARE
în domeniul arhitectură
ARHITECTURĂ ȘI REGULI ÎN ORAȘ
Candidat: dr. arh. Iancu Adrian

REZUMAT

Lucrarea de față sintetizează activitatea candidatului în perioada de după susținerea tezei de doctorat desfășurată în domeniul arhitecturii; teza de doctorat cu titlul „Reprezentare și reprezentativitate în spațiul urban comunitar” („Representation and Representativity in The Community Urban Space”) a fost susținută în ședința publică din data de 19.12.2002 la „Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu – București” obținând calificativul „foarte bine”, fiind confirmată prin diploma emisă de Ministerul Educației și Cercetării în baza Ordinului nr. 3896 din 24.04.2003.

Activitatea candidatului este prezentată în această teza pe două direcții, adică cea de cercetare și apoi cea practică de aplicare a rezultatelor cercetării.

a. Activitatea de cercetare:

Activitatea de cercetare prezentată în această lucrare aparține domeniului arhitecturii - dar în corelare cu domeniul urbanismului - și a fost concretizată pe patru direcții (materializate în lucrare sub forma unor capitole distincte): Influența Regulamentelor urbane în procesul de proiectare; Evoluția spațiului arhitectural urban – cu aplicare la o perioadă recentă pentru municipiul Cluj-Napoca; Elemente de abordare în procesul didactic al proiectării de arhitectură; Activitatea legată de proiectare exemplificată pentru proiecte realizate, în curs de realizare sau cele rămase la stadiul de propunere.

Contribuția originală în activitatea de cercetare o reprezintă componentele care se reflectă în domeniul arhitecturii sau legat de activitatea de proiectare de arhitectură și care decurg din aprofundarea unor subdomenii relativ noi în domeniul urbanismului, adică cel al „Regulamentelor urbane” - prezentat în Capitolul II -, precum și cel al „Gestiunii urbane” - prezentat în Capitolul III al tezei. De asemenea contribuția originală în domeniul procesului didactic (aplicat pe experiența de la atelierul de proiectare al anului V al Facultății de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca) este prezentată în Capitolul IV al tezei de abilitare. În fine, activitatea concretă de proiectare desfășurată de candidat este exemplificată în Capitolul V al tezei.

Originalitatea contribuției științifice în domeniul arhitecturii, abordat ca rezultat al interferenței cu subdomeniul urbanistic al Regulamentelor urbane, constă într-o serie de elemente prezentate în volumul „Regulamente urbane” (acest volum fiind și prima carte dedicată acestui subdomeniu al arhitecturii și urbanismului din România), precum și într-o lucrare publicată în volumul dedicat unui Workshop internațional.

Originalitatea contribuției științifice în domeniul evoluției orașului de azi din România, abordat ca element de evoluție a programelor arhitecturale precum și al realizării concrete a unor obiective de arhitectură, se regăsește în volumul „Urbanism în Cluj-Napoca 2004 - 2012” (acesta fiind și prima carte dedicată acestui subdomeniu comun, de interferență al arhitecturii, urbanismului și al administrației publice).

În domeniul didactic contribuția este concretizată în activitatea pe care am desfășurat-o în calitate de responsabil al disciplinei „Sinteze de proiectare III” și „Sinteze de proiectare IV” (în fapt activitatea aferentă celor două semestre ale anului V), dar și a altor discipline (Arhitectură ecologică, Elemente de arhitectură și Urbanism, Detalii de arhitectură, Regulamente urbane, Gestiune și drept urban) din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca la Facultatea de Arhitectură și Urbanism și la Facultatea de Instalații. Pe lângă prezentarea generală a elementelor legate de activitatea didactică va fi citat și volumul coordonat de candidat numit „Povestea unui proiect”.

Contribuția originală în domeniul proiectării de arhitectură este prezentată la modul general și apoi exemplificată pe patru lucrări aflate în stadii diferite: una realizată, una în curs de realizare și două rămase în faza de proiect; pentru prima lucrare se vor prezenta imagini ale clădirii realizate, iar pentru a doua lucrare extrase din proiect și imagini din șantier iar pentru ultimele două extrase din volumul „Urbanism în Cluj-Napoca 2004 – 2012”.

b. Activitatea practică:

Activitatea practică se referă, pe de o parte, la contribuția în domeniul dezvoltării urbane aplicată municipiului Cluj-Napoca în perioada 2004-2006 când am ocupat funcția de arhitect-șef, precum și în perioada 2004 până azi în calitate de membru al Comisiei de Amenajare a Teritoriului și de Urbanism Cluj-Napoca.

Pe de altă parte activitatea practică în domeniul arhitecturii promovate în cadrul procesului didactic are legătură activitatea desfășurată de candidat în calitate de responsabil al mai multor discipline din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, în special cele dedicate proiectării de arhitectură.

Și, totodată, activitatea practică are și componenta concretă materializată prin cele peste 100 de clădiri proiectate de candidat în calitate de șef de proiect sau membru al unui colectiv de proiectare. Dintre aceste proiecte, un număr de 74 clădiri au fost proiectate de către candidat în perioada de după dobândirea calității de doctor.

Planurile pentru dezvoltarea carierei universitare și a direcțiilor de cercetare sunt prezentate în Capitolul VI al tezei; aici sunt propuse teme de cercetare viitoare în domeniul arhitecturii dar și în strânsă legătură cu domeniul urbanismului sau a altor domenii conexe precum geografia, sociologia, dreptul urban.

Numitorul comun al experienței didactice, de cercetare și profesionale de după doctorat au fost regulile din arhitectură și urbanism – de aici și titlul acestei teze de abilitare în domeniul arhitecturii: „ARHITECTURĂ ȘI REGULI ÎN ORAȘ”. Am prezentat împreună cele două domenii datorită faptului că ele se intersectează, se suprapun și se influențează reciproc permanent; înțelegerea arhitecturii nu se poate realiza fără înțelegerea contextului urban, după cum nici urbanismul nu poate fi înțeles fără cunoștințe ample de arhitectură. De aceea zona de suprapunere, întrepătrundere și conectare între arhitectură și urbanism are un potențial deosebit; iar acest potențial se poate concretiza în direcții viitoare de cercetare care, pornind de la rădăcina domeniului arhitecturii, beneficiază de multi- și inter-disciplinaritatea urbanismului.