

Un nou atelier de lucru în cadrul celei de-a șaisprezecea ediții a Concursului Anual al Studenților Arhitecți la Timișoara

Studenții și îndrumătorii atelierului de proiectare al anului II, din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism a Universității Tehnice din Cluj-Napoca, au participat între 4 și 6 aprilie la un atelier de lucru comun, în cadrul concursului anual CASA – Concursul Anual al Studenților Arhitecți. Alături de cei 30 de studenți ai anului II de la Cluj și de îndrumătorii lor, au participat un număr aproximativ egal de studenți și îndrumători reuniți de la Facultatea de Arhitectură a Universității Politehnice Timișoara, de la Departamentul de Arhitectură al Universității din Oradea și din cadrul Facultății de Arhitectură Debrecen, Ungaria.

Concursul CASA, iterat anual începând din anul 2010, configurează o ocazie cu care puțini studenți la arhitectură din alte țări se întâlnesc: de-a lungul semestrului al doilea al anului II, studenții din diferite centre universitare lucrează la un proiect comun, având în centru tema locuirii urbane și beneficiind atât de cadrul concurențial-stimulativ al unui concurs organizat întocmai după modelul celor profesionale, cât și de îndrumare didactică. Concursul prilejuiește trei ocazii principale de întâlnire între echipele participante: lansarea temei comune, "corectura comună" – tocmai desfășurată – și festivitatea de premiere.

Tema de concurs, elaborată în fiecare an de către cadrele didactice din unul dintre centrele universitare participante cu colaborarea celorlalte centre, vizează în general problematici ale locuirii în contexte urbane valoroase, explorând potențialul programului în configurații de locuire colectivă la scară mică sau chiar de co-locuire. Se urmărește sensibilizarea studenților la impactul pe care îl poate avea un proiect de dimensiuni relativ reduse, atât asupra calității spațiului public al cartierului în care se situează, cât și asupra cercetării prin proiect a unor noi tipologii ale locuirii contemporane, care să răspundă sensibil nevoilor actuale în materie de etică socială, ecologică și economică, generând totodată plusvaloare culturală.



În 2025 situl și tema concursului sunt localizate în Oradea, continuând problematica mai largă a regenerării urbane abordată, spre exemplu, și la edițiile anterioare mai recente. Situl concursului din acest an se află în cartierul Olosig, adiacent Parcului Libertății, pe malul nordic al Crișului Repede. Parcela aleasă pentru concurs este chiar parcela pe care se află Parohia Reformată Olosig și casa parohială, care devin, în această ediție a concursului, beneficiarul „imaginar” care dorește implementarea unui proiect pilot de locuințe de urgență. Programul propus studenților este preponderent cel al locuințelor de urgență (pe care le oferă persoanelor dezavantajate, cu o chirie minimală), în proporție de 80% și spații comune și de alimentație publică (20%).

Locuințele de urgență sunt răspunsul arhitectural al autorităților publice pentru a asigura dreptul fundamental la locuință unei persoane care și-a pierdut propria locuință ca urmare a unor situații de urgență. Est, deci, un tip de locuință publică, temporară, deoarece perioada de timp în care o utilizează beneficiarul este limitată (de la câteva luni la câțiva ani) și este bine definită de autoritățile publice care o gestionează.

Locuințele de urgență fac parte din fondul de locuințe publice al unei țări. Fondul de locuințe publice se constituie în două moduri: fie prin construirea de noi blocuri de locuințe individuale, semi-colective sau colective, fie prin reabilitarea și reutilizarea clădirilor existente (există locuințe de urgență înființate în clădirile existente). Conceptul de *cohousing* este încurajat în locuințele de urgență pentru a stimula interacțiunea socială dintre utilizatori, facilitând procesul de recuperare sau reconstrucție a locuinței lor permanente. Utilizatorul unei locuințe de urgență se află în tranzit și se află într-o poziție vulnerabilă, post-criză, de aceea o astfel de unitate locativă trebuie să îi ofere un mediu de locuit sigur, curat, de preferință cu mobilier și facilități prestabilite, deoarece se presupune că persoanele care vin acolo sunt lipsite de bunuri materiale sau posibilități financiare de a-și amenaja singuri locuința.

Atelierul comun a expus atât studenții cât și îndrumătorii la un schimb de idei și percepții asupra proiectului, aflat încă în faza căutărilor unor concepte valabile. Sâmbătă, 3 aprilie, o serie de proiecte selectate din fiecare școală participantă au fost expuse și prezentate de către fiecare echipă de studenți în fața colegilor lor și a câte patru îndrumători de la universități diferite, care le-au oferit *feedback*.



Predarea proiectelor va fi în 23 mai, iar festivitatea de premiere va avea loc în 14 iunie. Temele anuale ale concursului și rezultatele premiate în fiecare an pot fi lecturate on-line: <https://concursul.casa/about>.

Mulțumim pe această cale tuturor centrelor universitare pentru facilitarea acestui atelier comun cu toate implicațiile sale și în mod special conducerii Universității Politehnice Timișoara pentru găzduirea corecturii comune în spațiul ARChA. Mulțumirile noastre se îndreaptă în egală măsură către sponsorul concursului, compania ALLBIM NET!



